



PROGRAMMA

Oratorio di San Filippo Neri

ottobre / dicembre 2011

**incontri, concerti,
rassegne, spettacoli**



FONDAZIONE DEL
MONTE

1473

incontri, concerti, spettacoli

- 3 Tutti Maracani
- 5 Il maestro di musica
Il Don Chisciotte
- 7 Operetta che passione!
- 8 I grandi cori verdiani
- 9 Famiglia e potere a Bologna nel lungo Ottocento
Le carte della famiglia Pizzardi
- 10 La microfinanza al bivio: dalla storia, al futuro
- 11 Le Torri di Bologna. Quando, come e perché
- 11 I mandolini e le chitarre interpretano melodie d'autore
- 12 Cinque secoli in un'ora. In viaggio con la chitarra
- 13 L'incontro con l'arte:
pagine introduttive di mostre bolognesi 1983-2008

rassegne

Le pagine della televisione

- 3 La tv delle Istituzioni e dell'Europa
- 4 La tv del varietà e delle donne
- 6 La tv dei ragazzi e delle famiglie
- 6 La tv dei sentimenti e delle dipendenze

Musica italiana

- 4 Musica tradizionale delle "Quattro Provincie"
- 5 Laras de coraddu (Labbra di corallo)
- 7 Musiche della frontiera mitteleuropea
- 8 I passi di dumanì
- 9 Deh vieni alla finestra.
La chitarra anima ineffabile di un puro canto d'amore
- 10 Partire Partirò. Strambotti e canti d'osteria
risorgimentali dell'Italia contadina

Lo schermo sul leggio

- 12 L'isola del tesoro
- 13 Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie
- 14 Harry Potter e la pietra filosofale

INCONTRO

martedì 11 ottobre / ore 18

Le pagine della televisione

*L'album della nostra tv
dai fornelli ai sentimenti*

La tv delle Istituzioni e dell'Europa

Fabrizio Binacchi
incontra
Dario Carella

interviene
Mauro Alberto Mori

SPETTACOLO

sabato 15 ottobre / ore 21
Teatro delle Celebrazioni

Tutti Maracani

*(L'avvento del suono americano
a Bologna)*

La cultura americana, intesa nell'accezione più ampia della modalità di interpretare la vita, arrivò in Italia - in particolare a Bologna - soprattutto nel secondo dopoguerra. Fu un'esplosione affascinante di musica e di immaginario collettivo che vide i bolognesi immergersi in una sorta di mito americano, le cui tracce si avvertono ancora oggi.

Jimmy Villotti
e una band di 15 elementi

ideazione e regia
Jimmy Villotti



spettacolo prenotabile online

lo spettacolo avrà luogo presso:
Teatro delle Celebrazioni

CONCERTO

domenica 16 ottobre / ore 16.30

Musica italiana

Rassegna di musica popolare ricordando i 150 anni dell'Unità d'Italia

Musica tradizionale delle "Quattro Province"

Enerbia è un gruppo musicale legato alla valorizzazione del repertorio dell'Appennino nord-occidentale, chiamato delle "Quattro province": viene presentata la ricchissima tradizione musicale delle valli che uniscono la Pianura Padana al Golfo del Mar Ligure al confine tra le province di Piacenza, Pavia, Genova e Alessandria, che si è conservata nel corso dei secoli e che ancora oggi risuona nelle vallate più nascoste.

interpreti
Enerbia



spettacolo prenotabile online

Enerbia

INCONTRO

martedì 18 ottobre / ore 18

Le pagine della televisione

L'album della nostra tv dai fornelli ai sentimenti

La tv del varietà e delle donne

Fabrizio Binacchi
incontra
Lella Costa

interviene
Giorgio Comaschi



Mina e Nino Manfredi (Studio Uno, 1965)

SPETTACOLO

venerdì 21 ottobre / ore 17.30

Teatro Comunale di Bologna

anteprima de
Il maestro di musica
Il Don Chisciotte

Intermezzi di
Giovanni Battista Martini

Prosegue il Progetto Martini sostenuto dalla Fondazione del Monte; dopo la musica strumentale presentata nel Festival del maggio 2010 la collaborazione tra l'Associazione Kaleidos e la Fondazione Teatro Comunale di Bologna rende possibile la prima esecuzione moderna di due dei cinque Intermezzi scritti per il teatro dal Francese bolognese, maestro di Mozart e di Johann Christian Bach con interpreti di grande rilievo e il prezioso apporto di Dario Fo che ha voluto disegnare alcuni bozzetti dai quali realizzare le scene.

Laura Polverelli, *mezzosoprano*
Aldo Caputo, *tenore*
Matteo Belli, *attore*
Accademia degli Astrusi
direttore Federico Ferri
regia di Gabriele Marchesini
scene da bozzetti di Dario Fo

coproduzione Kaleidos
e Fondazione Teatro Comunale di Bologna

spettacolo prenotabile online

lo spettacolo avrà luogo presso:
Teatro Comunale di Bologna

CONCERTO

domenica 23 ottobre / ore 16.30

Musica italiana

Rassegna di musica popolare ricordando i 150 anni dell'Unità d'Italia

Laras de coraddu (Labbra di corallo)

Per antica tradizione le donne sarde ponevano nelle culle dei loro bimbi amuleti di corallo e con il canto auguravano loro la buona sorte. Il canto delle donne accompagnava tutte le fasi della vita, dalla nascita alla morte: al canto si ricorreva per scacciare le paure, evocare amori travagliati, proteggere dalle malattie, celebrare riti religiosi, ma anche per divertire i bimbi e alleggerire il duro lavoro quotidiano. "Labbra di corallo" vuole evocare la funzione sciamanica che la voce della donna aveva nella vita sociale della Sardegna.

interpreti
Actores Alidos



spettacolo prenotabile online

Actores Alidos

INCONTRO

mercoledì 26 ottobre / ore 18

Le pagine della televisione

L'album della nostra tv dai fornelli ai sentimenti

La tv dei ragazzi e delle famiglie

Fabrizio Binacchi
incontra
Federico Taddia

interviene
fr. Alessandro Caspoli

INCONTRO

mercoledì 2 novembre / ore 18

Le pagine della televisione

L'album della nostra tv dai fornelli ai sentimenti

La tv dei sentimenti e delle dipendenze

Fabrizio Binacchi
incontra
Piero Vigorelli

interviene
Luca Rizzo

CONCERTO

sabato 5 novembre ore 21.00

Operetta che passione!

concerto di arie e duetti da celebri Operette

Gaetano Stella, *attore e regista*
Elena Parmense, *attrice*
Lucrezia Benevento, *soprano*
Francesco Pittari, *tenore*
Luigi Angelo Maresca, *pianoforte*

CONCERTO

domenica 6 novembre / ore 16.30

Musica italiana

Rassegna di musica popolare ricordando i 150 anni dell'Unità d'Italia

Musiche della frontiera mitteleuropea

La ricchezza sonora delle terre di frontiera della Venezia Giulia dove si mescolano festosamente ritmi e lingue di matrice latina, germanica e slava: questi alcuni degli elementi caratterizzanti la formazione del nord-est d'Italia, da cui il nome Zuf, che in friulano significa miscuglio, e Zur che in sloveno significa festa. La loro musica trae ispirazione dai canti veneti, istriani, friulani e sloveni, una miscela per un avvincente viaggio "di confine".

interpreti
Zuf de Zur



Zecchino d'Oro



Piero Vigorelli



Gaetano Stella (foto Q. Di Vona)



Zuf de Zur

spettacolo prenotabile online

in collaborazione con l'Associazione Culturale Reginella

spettacolo prenotabile online

CONCERTO

sabato 12 novembre / ore 21

I grandi cori verdiani

Una selezione dei cori più belli e suggestivi tratti dalle opere di Giuseppe Verdi, compositore che, più di ogni altro con la sua musica, volle l'unità d'Italia seguendo attivamente la storia e la politica del suo tempo.

Corale Lirica San Rocco
Marialuce Monari, *direttore*
Francesca Fierro, *pianoforte*

presenta
Francesca Frascari

CONCERTO

domenica 13 novembre / ore 16.30

Musica italiana

Rassegna di musica popolare ricordando i 150 anni dell'Unità d'Italia

I passi di dumani

Mario Incudine alterna proprie composizioni a brani della tradizione come le serenate, dando nuova linfa alla musica siciliana. Il cantautore ennese canta l'amore, ma anche temi importanti e d'attualità come l'emigrazione, che racconta in modo ora serio ora giocoso.

interpreti
Mario Incudine e Gruppo Terra

INCONTRO

martedì 15 novembre / ore 18

Famiglia e potere a Bologna nel lungo Ottocento Le carte della famiglia Pizzardi

presentazione del libro
con scritti di Cristina Bersani,
Patrizia Busi ed Elena Musiani

Frutto di una lunga ricerca su inedite carte d'archivio conservate presso la Biblioteca dell'Archiginnasio, il volume costituisce la conclusione della ricostruzione delle vicende storiche di una delle più importanti ed emblematiche famiglie dell'Ottocento bolognese.

intervengono
Anna Manfron, Elena Musiani
e Angelo Varni

CONCERTO

domenica 20 novembre / ore 16.30

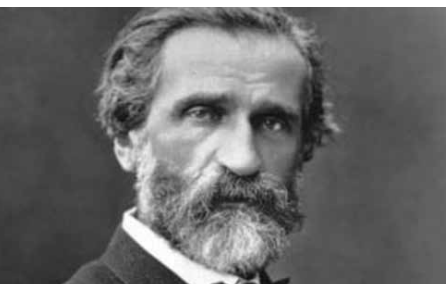
Musica italiana

Rassegna di musica popolare ricordando i 150 anni dell'Unità d'Italia

Deh vieni alla finestra La chitarra anima ineffabile di un puro canto d'amore

Un artista versatile che ha messo al centro del suo nuovo progetto il repertorio dei posteggiatori napoletani con brani *strappacore* o ad *effetto risata* mantenendo sempre lo sguardo sui grandi classici dell'800 e del primo '900 della tradizione napoletana.

interpreti
Nando Citarella
e Francesco Taranto



spettacolo prenotabile online

in collaborazione con
il Circolo Lirico Bolognese

Giuseppe Verdi



spettacolo prenotabile online

Mario Incudine

8



dettaglio della copertina



spettacolo prenotabile online

Nando Citarella

9

INCONTRO

mercoledì 23 novembre / ore 17

La microfinanza al bivio: dalla storia, il futuro

La microfinanza si è affermata come strumento di lotta alla povertà, ovvero come politica innovativa di welfare in contesti avanzati, con i suoi limiti di impatto sulle dinamiche dello sviluppo e di sostenibilità. In questo difficile frangente, la riscoperta delle sue radici storiche nelle forme di credito praticate dai monti di pietà, dalle banche popolari e di credito cooperativo, dalle casse rurali e di risparmio, offre l'occasione di ripensare il futuro della microfinanza.

Vera Zamagni
dialoga con
Antonio Andreoni

CONCERTO

domenica 27 novembre / ore 16.30

Musica italiana

Rassegna di musica popolare ricordando i 150 anni dell'Unità d'Italia

Partire Partirò Strambotti e canti d'osteria risorgimentali dell'Italia contadina

Canti tratti da diverse raccolte popolari italiane pubblicate intorno alla fine dell'Ottocento, un'ampia testimonianza di un repertorio caratterizzato da canti tipici d'osteria: brindisi, filastrocche, strambotti d'amore e canti d'argomentazione sociale e politica, dedicati al Nord alle guerre di indipendenza ed al Sud ai racconti sulle imprese dei Mille.

interpreti
Ambrogio Sparagna &
Orchestra Popolare Italiana

INCONTRO

mercoledì 30 novembre / ore 18

Le Torri di Bologna. Quando, come e perché

presentazione del libro
a cura di Giancarlo Roversi

intervengono
Marco Cammelli,
Gilberto Dallavalle,
Giancarlo Roversi

Al termine proiezione dei momenti più significativi degli eventi organizzati per celebrare le torri della città: "La notte della torre", "Le torri contemporanee", "La torre riflette" e "Luci sulla Bologna medievale".

CONCERTO

sabato 3 dicembre / ore 16.30

I mandolini e le chitarre interpretano melodie d'autore

"I Mandolinisti di Parma" ed "I Mandolinisti Bolognesi" riuniscono artisti provenienti da esperienze musicali diverse ma legati dalla comune passione per questo strumento dalle antiche origini italiane. Propongono un repertorio di musiche originali per mandolino e di trascrizioni che vengono valorizzate dalle particolari sonorità degli strumenti a corda.

I Mandolinisti di Bologna e Parma con la partecipazione del cantante Gianfranco Tarsitano Maria Cleofe Miotti, *direttore*



in collaborazione con
il Centro Studi sui Monti di Pietà
e sul Credito Solidaristico



spettacolo prenotabile online

Ambrogio Sparagna
& Orchestra Popolare Italiana



dettaglio della copertina



spettacolo prenotabile online

in collaborazione con
le Associazioni ANLA ed ALATEL

SPETTACOLO

domenica 4 dicembre / ore 16.30

Lo schermo sul leggio

(ragazzi! ciò che non avete mai visto in un libro e mai letto in un film)

L'isola del tesoro

Armando Traverso interpreta il romanzo di Robert Louis Stevenson con le immagini tratte dal film *L'isola del tesoro* di Byron Haskin. Al termine dello spettacolo gli attori incontrano il pubblico.

ideazione, drammaturgia e regia
Ifigenia Kanarà e Ivano Marescotti

CONCERTO

martedì 6 dicembre / ore 18

Cinque secoli in un'ora. In viaggio con la chitarra

L'evoluzione della chitarra dal '500 ai giorni nostri. Suoneranno una dopo l'altra una chitarra rinascimentale, una barocca, una chitarra del '700, una romantica ed una classica odierna. Un affascinante viaggio attraverso palazzi e castelli di corti principesche, giardini e ville di famiglie patrizie, accademie, salotti, sale da concerto e teatri, in un percorso che mostra una ricca evoluzione storica di linguaggi, forme musicali, scuole, stili e colori.

Riccardo Farolfi, *chitarra*

SPETTACOLO

domenica 11 dicembre / ore 16.30

Lo schermo sul leggio

(ragazzi! ciò che non avete mai visto in un libro e mai letto in un film)

Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie

Licia Navarrini interpreta il romanzo di Lewis Carroll con le immagini tratte dal film *Alice nel paese delle meraviglie* di Clyde Geronimi, Wilfred Jackson e Hamilton Luske. Al termine dello spettacolo gli attori incontrano il pubblico.

ideazione, drammaturgia e regia
Ifigenia Kanarà e Ivano Marescotti

INCONTRO

martedì 13 dicembre / ore 18

L'incontro con l'arte: pagine introduttive di mostre bolognesi 1983-2008

presentazione del libro

partecipano
Antonio Paolucci e Gianni Venturi

introduce
Angelo Varni



spettacolo prenotabile online

L'isola del tesoro di Byron Haskin



spettacolo prenotabile online

in collaborazione con
l'Associazione Cultura
e Arte del '700

Riccardo Farolfi

12



spettacolo prenotabile online

illustrazione della prima edizione di Alice nel paese delle meraviglie (1865) di John Tenniel



L'INCONTRO CON L'ARTE

*Saggi alle mostre
1983 - 2008*

dettaglio della copertina

13

SPETTACOLO

domenica 18 dicembre / ore 16.30

Lo schermo sul leggio

*(ragazzi! ciò che non avete mai visto
in un libro e mai letto in un film)*

Harry Potter e la pietra filosofale

Luciano Manzalini interpreta
il romanzo di Joanne Kathleen
Rowling con le immagini tratte
dal film *Harry Potter e la pietra
filosofale* di Chris Columbus.
Al termine dello spettacolo gli
attori incontrano il pubblico.

ideazione, drammaturgia e regia
Ifigenia Kanarà e Ivano Marescotti



tra ottobre e dicembre:

Fabrizio Binacchi / Dario Carella /
Mauro Alberto Mori / Jimmi Villotti
/ Enerbia / Lella Costa /
Giorgio Comaschi / Laura Polverelli /
Aldo Caputo / Matteo Belli /
Accademia degli Astrusi / Federico
Ferri / Gabriele Marchesini /
Dario Fo / Actores Alidos /
Federico Taddia / fr. Alessandro
Caspoli / Piero Vigorelli /
Luca Rizzo / Gaetano Stella /
Elena Parmense / Lucrezia
Benevento / Francesco Pittari /
Luigi Angelo Maresca / Zuf de
Zur / Corale Lirica San Rocco /
Marialuce Monari / Francesca
Fierro / Francesca Frascari / Mario
Incidine / Gruppo Terra / Anna
Manfron / Elena Musiani / Angelo
Varni / Nando Citarella / Francesco
Taranto / Vera Zamagni / Antonio
Andreoni / Ambrogio Sparagna /
Orchestra Popolare Italiana /
Marco Cammelli / Gilberto
Dallavalle / Giancarlo Roversi /
I Mandolinisti di Bologna e Parma /
Gianfranco Tarsitano / Maria
Cleofe Miotti / Armando Traverso /
Ifigenia Kanarà / Ivano Marescotti /
Riccardo Farolfi / Licia Navarrini /
Antonio Paolucci / Gianni Venturi /
Luciano Manzalini

spettacolo prenotabile online

con la collaborazione
delle Associazioni culturali:

ALATEL
ANLA
L'ARCHIGINÈSI
CIRCOLO LIRICO BOLOGNESE
CULTURA E ARTE DEL '700
FAMÈJA BULGNÈISA
IL PONTE DELLA BIONDA
PROFUTURA
REGINELLA

**Gli spettacoli sono gratuiti ed aperti a tutti
fino ad esaurimento dei posti.**

**È possibile prenotare sul sito
www.fondazione-del-monte.it,
alla pagina "Oratorio di San Filippo Neri".
Non si accettano prenotazioni telefoniche.**

**Si raccomanda la massima puntualità,
non sarà possibile entrare a spettacolo iniziato.**

Oratorio di San Filippo Neri

incontri, concerti, rassegne, spettacoli

via Manzoni 5, Bologna

per informazioni 051.225128
www.fondazione-del-monte.it

