

Curriculum di Maria Giuseppina Muzzarelli

Maria Giuseppina Muzzarelli, si è laureata nel 1973 in Filosofia con il massimo dei voti e la lode presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna; attualmente è professore ordinario di "Storia medievale" presso la stessa Facoltà.

La scrivente è stata:

-vincitrice di concorso per borse di studio per gli Stati Uniti "Italian Fulbright Commission" per l'anno 1996 e vincitrice di concorso per scambio docenti fra l'Università di California e l'Università di Bologna per l'anno 1998

-consigliere dell'IBC dal 17-06-2002 al 16-06-2005 e dal 18-07-2005 al 07-07-2008.

-presidente del Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna dal 7 gennaio 2009 al 4 marzo 2009 (cessazione per incompatibilità con l'incarico politico successivamente assunto)

-presidente del corso di laurea in "Culture tecniche della moda", facoltà di Lettere e Filosofia sede di Rimini dal 2007 al marzo 2009 (cessazione per incompatibilità con l'incarico politico successivamente assunto)

-vicepresidenza della regione Emilia-Romagna e Assessore all'Europa, alla Cooperazione Internazionale e alle Pari Opportunità. dal 4 marzo 2009 al 9 maggio 2010

Attualmente la scrivente è:

-membro della "Società internazionale di Studi Francescani" con sede ad Assisi

-socio della Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna

-membro del Consiglio scientifico della Fondazione Nilde Iotti-Roma

-membro del Consiglio di Indirizzo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna ed ivi responsabile della Commissione Cultura

-membro del Comitato Scientifico del "Centro Studi sui Lombardi e sul credito nel Medioevo" nel Medioevo con sede ad Asti

-membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna

-membro del Comitato scientifico della rivista "ZoneModa Journal"

-membro del Comitato di direzione della rivista "Nuova Informazione Bibliografica", casa editrice il Mulino

- membro del Comitato scientifico della rivista "California Italian Studies"

La scrivente ha presentato le sue ricerche in numerose università straniere (New York, Chapel Hill, Los Angeles, Chicago, Leeds, Parigi, Avignone, Toronto, Tel Aviv, Buenos Aires, Tokyo, Kyoto, Osaka, Yerevan, San Paolo) ed ha coordinato e coordina progetti di ricerca nazionali finanziati dal MIUR: dal 1991 AL 1997 su *Ebrei e società in Italia*, dal 2000 al 2002 su *Ragione ed etica nel pensiero e nelle istituzioni tra Medioevo ed Età moderna*, dal 2006 al 2009 su *Donne, potere e scrittura*. Attualmente coordina il progetto nazionale *Frammenti di identità europea: il velo tra storia e simbolo nell'area mediterranea*.

Ha coordinato una ricerca pluriennale e sui castelli (con creazione di banca-dati sui castelli dell' Emilia-Romagna finanziamento della Regione Emilia-Romagna, ass. alla Cultura) ed una sul neomedievalismo in Emilia-Romagna. La scrivente ha inoltre diretto un gruppo di lavoro per la raccolta di leggi suntuarie con pubblicazione dei risultati a cura del Ministero per i Beni Culturali.

Ha pubblicato oltre 150 saggi ed è curatrice di una decina di volumi ed autrice di dieci monografie (una delle quali tradotta in spagnolo e in giapponese). Ha organizzato diverse mostre (tra le quali: "Uomini, denaro, istituzioni. L'invenzione del Monte di pietà", Bologna, Oratorio San Filippo Neri 2000; "Calzature etniche. Nuove osservazioni dal Museo degli sguardi", Rimini, Museo degli sguardi, 2008-2009, "Illustrare il Novecento, René Gruau, Rimini 2009)

Ha contribuito alla creazione del Museo ebraico di Bologna ed ha dedicato numerosi studi alla presenza ebraica in Emilia-Romagna. Fra i temi da lei più approfonditi vi è, fin dal tempo della tesi, quello dell'etica economica e dei Monti di Pietà tema che coltiva anche presso il "Centro studi sui Monti di pietà e sul credito solidaristico" bolognese di cui è responsabile.

